

● spectacle musical POUR ENFANTS DE 3 À 6 ANS

# Ours qui joue...



# Ours qui joue ...

*Une forêt, une roulotte, un ours ... Un ours oui, mais ... un ours qui joue du violon! Original!  
Un loup d'Italie, Dame Lama de Bolivie, un chimpanzé du Mali, une chauve souris d'Haïti ...  
Les rencontres se succèdent et vous font découvrir mélodies et instruments ethniques.  
Et toujours notre ours musicien plutôt vorace!  
Une forêt silencieuse qui observe.  
Arrive un lapin malin et un dénouement heureux.*



Une histoire très librement inspirée d' «Ours qui lit» d'Eric Pintus interprétée par Nathalie Chanrion et Valérie de Nattes.



L'histoire nous parle de la vie, des difficultés à accepter l'autre dans ses différences mais surtout de la joie de se rencontrer et de partager, grâce à l'écoute. Ce conte nous dit combien la musique est un langage universel et un outil précieux de réconciliation!



A travers ce récit on trouve également, de façon amusante, une piste de réflexion sur l'alimentation ...



- C'est lors d'une mission pédagogique au Cameroun que ces deux musiciennes se rencontrent et sympathisent. Leurs univers respectifs pleins d'humour et de poésie et leur esprit créatif font naturellement naître l'envie de partager un nouveau projet.



- Par leur duo instrumental et vocal, elles souhaitent faire découvrir à un jeune public, les sonorités du violon et la diversité culturelle autour de différents chants du monde.
- C'est en milieu scolaire ou dans de petites salles de spectacle qu'elles ont à cœur de sensibiliser les enfants à la musique.



## VALÉRIE DE NATTES LE VIOLON



Violoniste, conteuse et auteur-compositeur, Valérie de Nattes est une artiste aux multiples facettes. Intéressée par la relation textes-musiques elle crée différents spectacles comme *Eau et Lumière* pour le printemps des poètes en 2006, met en musique des albums *Jeunesse Carnivore* ou *De quelles couleurs sont les bisous* aux éditions du Père Fouettard, et surtout elle écrit plusieurs spectacles de contes musicaux : *Le son du voyage*, *Les contes du violon voyageur*, *l'arbre à contes*... La musique est le personnage central de ses histoires, elle nous fait voyager avec son violon qu'elle

considère comme l'instrument universel par excellence. Elle transcende les traditions musicales et témoigne d'un imaginaire empreint de poésie, désir de partage, proximité et surtout intimité.

Une grande partie de son activité est réservée à la pédagogie. Titulaire du diplôme d'état de professeur de violon, Valérie de Nattes enseigne au conservatoire d'Orly. Elle écrit des contes musicaux destinés à faire participer ses élèves, sur différents thèmes : (Japon, musiques et légendes celtiques, poésie et musique...).



## NATHALIE CHANRION LA VOIX



Chanteuse et auteur-compositeur, elle se produit sur scène sous le nom de *Ziaux*. Dans ses textes, le sourire rejoint l'émotion de la dénonciation ou de l'humour. Un univers habité de perles où tout le monde se retrouve, grâce à une générosité et un talent maîtrisé, qui s'épanouit dans le partage avec sa bande de musiciens amusés, allumés et forcément inspirés par ses mélodies brésiliennes et jazzy.

*Ziaux* a hérité de son passage aux Beaux-Arts de Besançon, où elle

obtint un DNSEP, et de sa passion du graphisme, l'art de créer un spectacle global où les mots et les sons, tous les sons (percussions corporelles, sifflets, guimbarde, mirliton), appellent et interpellent.

Titulaire du DUMI, la pédagogie musicale est aujourd'hui au cœur de sa vie artistique, puisqu'elle intervient à Paris en conservatoire ainsi qu'en structure associative pour des enfants ou des adultes. Elle dirige également des groupes de choristes adultes, dont un qui s'accompagne au ukulélé.

Gurs  
qui joue...



Spectacle musical  
POUR ENFANTS DE 3 À 6 ANS

Mise en scène : Alexandra Royan

Décors : Philippe Crovatto

Violon et voix : Valérie de Nattes

Voix et ukulélé : Nathalie Chanrion



CONTACT

[valdenattes@orange.fr](mailto:valdenattes@orange.fr)

0680024818



Une version du spectacle pour  
la période de Noël est également disponible



FICHE TECHNIQUE

• Salle de spectacle

2 Micros cravate  
+ 1 micro ukulélé  
1 pupitre

• En milieu scolaire

1 salle de classe  
ou un préau à l'intérieur

